



湯敏儀 校長

台山商會學校

禮儀教育： 中華文化的根基

「不學禮，無以立。」這句出自《論語·季氏》的名言，深刻地揭示了「禮」在中華文化中的重要性。禮，不僅僅是一種外在的行為規範，更是內在修養的體現。它反映了個人的仁德與謙遜，並且是我們這片土地上千百年文化傳承的重要價值觀。華夏文明源遠流長，「禮」的文化一直貫穿其中，我們的祖國素有「禮儀之邦」的美譽，這不僅是對我們文化的認同，更是對我們自身修養、行為的重視和期待。

在當今社會，隨着科技的迅速發展和全球化的影響，傳統的禮儀觀念似乎受到了一定的挑戰。然而，無論時代如何變遷，「禮」依然是我們立足於社會的基石。「禮之用，和為貴」，「禮」教會我們如何與他人相處，如何尊重他人，並且在日常生活中展現出對他人的關懷與理解。因此，禮儀教育成為了我們教育體系中不可或缺的一部分，在種種衝擊和挑戰下，我們更應強調禮儀教育，配合社會發展，設計創新、適合當代學生的禮儀教育活動。

本校一直以來都十分重視對孩子們的禮儀教育。在開學週，我們舉行了「禮貌週」活動，旨在讓學生們在輕鬆愉快的氛圍中學習和體驗禮儀的重要性。在國慶期間，我們更是以「禮」為主題，籌劃了「國慶週」的系列活動，讓學生們在慶祝祖國的同時，深入理解和實踐禮儀文化。

在「國慶週」期間，國民教育組特別舉辦了『「禮」多人人愛』的攤位遊戲活動。高年級的同學成為「禮儀大使」，他們根據「校園」、「家庭」、「公共場所」等相關主題，設計了多個攤位遊戲，讓低年級的小朋友在遊戲中學習禮儀。這樣的設計不僅增強了高年級學生的責任感和領導能力，也讓低年級學生在互動中感受到學習的樂趣。例如，在「校園禮儀」的攤位中，禮儀大使模擬了在課堂上、走廊上和操場上的正確行為，讓小

朋友們通過角色扮演來理解應該怎樣尊重老師、同學和學校環境。在「家庭禮儀」的攤位中，禮儀大使則展示了如何在家庭聚會中表達感謝和關心，讓小朋友們明白家庭中的禮儀同樣重要。而在「公共場所」的攤位中，禮儀大使則強調了在公共交通工具上、商場和公園等場所的行為規範，讓小朋友們學會如何做一個有素養的公民。

除了攤位遊戲，各科老師也圍繞「禮」這一主題設計了豐富多彩的課程活動。在中文課上，學生們學習了與禮儀相關的古詩詞，並進行了詩詞朗誦比賽，讓他們在吟誦中感受古人對禮的重視。在視藝課上，學生們則創作了以「禮」為主題的畫作，表達他們對禮儀的理解和感受。這些活動不僅增強了學生們的文化素養，也讓他們在實踐中體會到禮儀的美好。

「身有禮則身修，心有禮則心泰。」本校重視的不只是「禮」的實踐，更希望學生能明白「禮」背後的意義與精神。「禮」是中華文化的精髓，是我們立足於社會的基石，是我們立身於世的根本。在這個快速變遷的時代，我們更應該重視禮儀教育，讓孩子們在學習中體會到「禮」的價值，並將其內化為自身的品格。讓我們共同努力，為孩子們創造一個充滿禮儀與愛的成長環境，讓他們在未來的人生道路上，能夠自信地面對挑戰，成為有修養、有品德的社會公民。